

MEMORIA 2024

ACTIVIDADES Y PROYECTOS

PROGRAMA DUOC-UC y FUNDACIÓN GUSINDE

Continuamos con la elaboración del Programa de Diálogo Intercultural que comenzamos el año 2023 en alianza con DUOC-UC.

Durante el primer semestre de este año concretamos 5 talleres vivenciales cuyo título fué **“Palabras Eternas-Historia de una Huella”**. Los talleres tuvieron como tema los pueblos fueguinos y Martín Gusinde y fueron dirigidos a alumnos y sus docentes en distintas sedes de DUOC-UC, entre Valparaíso y la Región Metropolitana. La actividad se inspiró en el encuentro y trabajo colaborativo entre los pueblos fueguinos, yaganes, kawésqar y selk’nam y el etnólogo austriaco durante sus expediciones a Tierra del Fuego y al Archipiélago del Cabo de Hornos entre 1918 y 1924.

Ellos fueron relatados por Teresa Avilés Montes, doctora en historia de la Universidad de los Andes. Los alumnos y docentes participaron de la experiencia cultural de un soliloquio y diálogo intercultural.



Programa Conviviendo Mi Entorno en Isla Navarino e Isla Puluqui (Mayo-Octubre)

El **Programa Conviviendo mi Entorno** es un programa que inspirado en el equilibrio armónico que tenían los pueblos originarios de la Patagonia con su entorno y busca fortalecer a la comunidad, creando un espacio donde las personas puedan conectarse, socializar y construir relaciones, fortaleciendo así el tejido social de la comunidad; educar sobre el intercambio y los beneficios de la economía colaborativa, promoviendo un estilo de vida más consciente y solidario, además de promover la sostenibilidad a través de la reutilización y el reciclaje de objetos, ayudando a reducir el desperdicio y a crear conciencia sobre la importancia de un consumo responsable.





Este año el programa se ejecutó en la Isla Puluqui, en la comuna de Calbuco en conjunto con las 4 Escuelas Rurales de la Isla de los sectores Chauquear, Machil, Chope y Pollollo y como también en Puerto Williams en trabajo colaborativo con los 3 jardines infantiles: Ukika, Tanana y Pequeños Colonos.

En la Región de los Lagos contamos con el financiamiento de los fondos concursables de medio ambiente del Gobierno Regional y en Puerto Williams con aportes y participación estatal y privada de la Delegación Presidencial, la Armada de Chile, el Departamento de Medio Ambiente de la Municipalidad de Cabo de Hornos, Líneas Aéreas DAP, Gasco, Hotel Fío Fío, Bistró del Sur, Bomberos y White Land.

En ambas instancias terminamos los talleres y actividades con la **1a Feria de Trueque en Isla Puluqui** y en Puerto Williams realizamos la **II Feria de Intercambio en Isla Navarino**. Con una participación total de alumnos, profesores y familias de aproximadamente 1000 personas.

INVITACIONES

El día 28 de enero del 2024 participamos del reportaje que realizó Canal 13 denominado **“El Misterio de las Voces Atrapadas”**.

Creemos que es de suma importancia que se difunda la riqueza de los pueblos fueguinos a través de los medios de comunicación, esta vez dando énfasis a la importancia de los registros sonoros que realizó Martin Gusinde durante las cuatro expediciones a Tierra del Fuego entre 1918 y 1924, los cuales se encuentran incluidos en la lista de la UNESCO Memory of the World desde 1999.



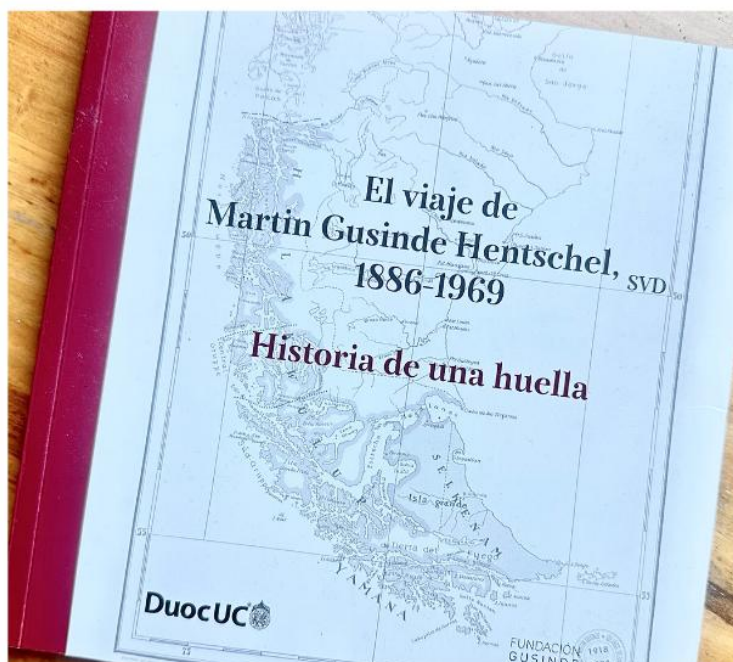


La directora Pamela Cajales a nombre de Fundación Gusinde tuvo la oportunidad de realizar una visita al Missionshaus de la Congregación del Verbo Divino en St. Gabriel, Mödling – Austria, y recorrer la exposición **Völkersterben?! - Nein, wir leben!!! ¿Mueren los pueblos?! ¡¡No, estamos vivos!!!** en memoria de 100 años desde las cuatro expediciones a Tierra del Fuego (Patagonia), de Martin Gusinde (1918-1924).

PUBLICACIONES

Edición del libro: **El Viaje de Martin Gusinde Hentschel, SVD 1886 - 1969. Historia de una huella.**

Recuperación y reedición de la biografía de Martin Gusinde escrita por Carlos Pape F. Se trata de una obra revisada y aumentada en el marco de la celebración de los 100 años del último viaje del Padre Martin Gusinde en 1924 a Tierra del Fuego y al Archipiélago del Cabo de Hornos.



NUESTRO PODCAST

Nuestro Podcast sigue creciendo: A 100 años de las expediciones a Tierra del Fuego y al Archipiélago del Cabo de Hornos, en el marco de la invitación a participar del **Día del Patrimonio Regional de Magallanes**, quisimos profundizar en algunos aspectos relevantes sobre la vida de Martín Gusinde, quien siendo sacerdote, profesor y etnólogo, dedicó gran parte de su vida a registrar para la memoria chilena y de la humanidad, el relevante valor cultural de los fueguinos.

EXPOSICIONES: CONMEMORANDO LOS 100 AÑOS DE LAS EXPEDICIONES A TIERRA DEL FUEGO Y EL ARCHIPIÉLAGO DEL CABO DE HORNS



Voces de la Patagonia. Memoria ancestral

El día 7 de Noviembre se inauguró la exposición fotográfica “Voces de la Patagonia, memoria ancestral”, en el Parque Santa Rosa de Apoquindo, y en el marco del Festival Ladera Sur, exhibe las imágenes y audios de los pueblos de Tierra del Fuego y el paisaje de la zona visitada por Gusinde hace 100 años. El proyecto se desarrolló en conjunto con Filantropía Cortés Solari (FCS), la Corporación Cultural de las Condes y Fundación Gusinde y se podrá visitar hasta el 31 de enero, en forma gratuita.

Gusinde. Historia de una Huella

El Martes 12 de Noviembre la Dirección del Desarrollo Estudiantil del Duoc UC en colaboración con la Fundación Gusinde, DDHUB de Diseño de Duoc UC y con el patrocinio del Museo Nacional de Historia Natural (MNHN) han inaugurado la exposición “Historia de una huella”, la cual es parte de las actividades de la experiencia de lo que significa un diálogo intercultural a partir del trabajo logrado entre los pueblos fueguinos y Martin Gusinde. Se realizaron charlas y talleres, culminando con la exposición temática, la cual ha sido diseñada, fabricada y montada por estudiantes y guiada por docentes de diferentes carreras de la Escuela de Diseño.



Ciencia y Tecnología: Tras los Pasos de los Pueblos de la Patagonia

Exposición en el Museo de Ciencia y Tecnología de Santiago, que muestra los principales elementos tecnológicos que utilizó Martin Gusinde como etnólogo durante sus expediciones a Tierra del Fuego y al Archipiélago del Cabo de Hornos entre 1918 y 1924: el fonógrafo y la fotografía.



Tales instrumentos le permitieron realizar grabaciones de audio para registrar lenguas y cantos tradicionales, y capturar más de mil imágenes que documentan la vida cotidiana y ceremonias de las comunidades, lo que ha sido fundamental para la preservación de su patrimonio cultural. Cabe destacar que utilizó diversos medios de transporte tales como barcos a vapor, la escampavía Yelcho y el caballo. Gran parte del recorrido lo hizo a pie. La muestra se encontrará abierta hasta el 28 de marzo.

Redes sociales:

Página web: 1.385 visitas

Instagram 2.162 seguidores

Facebook: 316 seguidores

www.gusinde.cl



FUNDACIÓN
GUSINDE

